



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PERUGIA DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA CIVILE ED AMBIENTALE

CORSO DI LAUREA IN DESIGN

Obiettivo

Il Corso di laurea in Design ha l'obiettivo di formare nuove figure professionali capaci di operare, con competenze tecniche e artistiche, nel settore del **progetto** per il design.

Il CdL in Design prevede l'integrazione tra sapere teorico ed esperienza pratica. L'offerta didattica propone un approccio storico-artistico e tecnico-laboratoriale, in modo da offrire una formazione completa, articolata e interdisciplinare per una professione creativa e innovativa.

La progettazione e l'approvazione del nuovo Corso, ha previsto diverse fasi tra cui l'approvazione degli Organi Accademici (CdD, SA, CA, NuVal), l'approvazione da parte delle strutture centrali (CUN e ANVUR), nonché una fase di confronto con le parti interessate.

Specificità del Corso DICA - UNIPG

Il Corso di Laurea in Design del DICA è uno dei 20 Corsi di Laurea in classe 04 attivi in 15 Atenei italiani.

Le specificità del Corso di Laurea in Design a Perugia sono:

- Sinergia tra Università degli Studi di Perugia e Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" di Perugia.
- All'interno di un Dipartimento Ingegneristico
- Forti basi tecnico scientifiche
- Fortemente voluto dal territorio (incontro con le parti interessate)*
- Molto spazio è riservato agli stage presso aziende/studi professionali**

Parti interessate*

Le **parti interessate**, che hanno contribuito alla progettazione del CdS, sono:

- Enti Pubblici
- Ordini Professionali
- Associazioni di Imprenditori
- Associazioni di Designer
- Imprenditori di settori legati al mondo del design
- Designer liberi professionisti

____ Stage**

Il percorso formativo prevede attività esterne (**tirocini** presso enti o istituti di ricerca, laboratori, aziende e amministrazioni pubbliche) e periodi di studio presso altre istituzioni di alta formazione, sia nazionali che internazionali, anche nel quadro di accordi specifici.

____ Ambiti tematici del Corso di Laurea

Product design

Interior design

Exhibit design

Retail design

Accesso

L'iscrizione al corso è regolata in conformità alle norme di accesso agli studi universitari. Per l'accesso al corso è richiesto il possesso di un diploma di scuola secondaria di secondo grado o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo.

L'ammissione al CdL è subordinata al possesso di una adeguata preparazione personale, con riferimento specifico alla comprensione verbale, all'attitudine a un approccio metodologico, alla conoscenza degli argomenti comuni ai programmi delle scuole secondarie di secondo grado.

NON È UN CORSO AD ACCESSO PROGRAMMATO

____ Manifesto degli studi /l anno

Insegnamento	Docente	CFU
Scienze di base per il design		
Analisi matematica	Vinti	5
Fisica	Fioretto	3
Scienze applicate per il design		
Fisica tecnica industriale	Coccia	5
Meccanica dei fluidi	Brunone/Meniconi	5
Materiali per il design		
Fondamenti di Chimica	Falcinelli	5
Scienza e Tecnologia dei Materiali	Puglia	6
Laboratorio di design		
Design	Robb (ABAPG)	5
Graphic design	Robb (ABAPG)	5
Marketing e comunicazione aziendale	Picciotti	5
Disegno e rilievo	Belardi	6
Storia del Design	Masseria	6
Lingua inglese	CLA	3

1 CFU = 9 ore

____ Manifesto degli studi /ll anno

Insegnamento	Docente	CFU
Laboratorio di interior design Interior design Caratteri tipologici e distributivi		8 4
Forme strutturali per il design		6
Disegno automatico ed esecutivo		6
Garden design Botanica dei giardini Principi di nutrizione vegetale Design multispecie		6 3 3
Universal design A Sociologia del design A Sociologia del design B		5 3
Universal design B Sociologia del design A Principi dell'accessibilità		5 3
Laboratorio di retail design Retail design Fotografia		6 6

1 CFU = 9 ore

____ Manifesto degli studi /III anno

Insegnamento	Docente	CFU
Strutture per il design		6
Laboratorio di product design Product design Modellazione e stampa 3D		8 4
Laboratorio di urban design Architetture e installazioni temporanee Diritto urbanistico		6 5
Laboratorio di exhibit design Exhibit design Scenografia		6 6
Attività a scelta		12
Altre conoscenze		1
Stage		8
Tesi di laurea		3

1 CFU = 9 ore

____ Ambiti occupazionali

- attività di libera professione di designer;
- attività nelle istituzioni e negli enti pubblici e privati, anche di natura formativa;
- attività negli studi e nelle società di progettazione;
- attività nelle imprese e nelle aziende.